Une artiste russe à la Mas de Saint-André

Six résidents de la maison d’accueil spécialisée (Mas) de l’institut cernéen ont découvert la peinture au sable sur table lumineuse, lors d’un atelier animé par Marina Sosnina.

La maison d’accueil spécialisée de l’institut Saint-André de Cernay a noué un partenariat avec les Dominiquains de Guebwiller pour faire découvrir la musique à ses résidents.

Un projet s’est monté autour du conte musical Casse-noisette, de Tchaïkovski. La musique sera jouée à quatre mains au piano et l’histoire sera racontée comme un conte, alors que l’artiste russe Marina Sosnina, en résidence aux Dominicains, l’illustrera en direct.

Marina Sosnina est sand-artist : elle travaille en direct des peintures au sable sur sa table lumineuse. Avec ses mains elle caresse, ramasse, jette, étale le sable sur une plaque, les émotions se retranscrivent, du geste au sable. C’est cette relation sensuelle et tactile qu’elle a voulu transmettre et faire partager avec des résidents de la MAS. Six d’entre eux ont en effet eu la chance de participer à un atelier proposé par l’artiste et ne se sont pas fait prier pour jouer avec le sable, y trouvant sensualité et relaxation. Le mois prochain, ils pourront assister au spectacle.

Les Dominicains proposent ces ateliers aux structures partenaires qui œuvrent dans la domaine social et médico-social (Adèle de Glaubitz à Cernay, maison d’enfants Rayon de Soleil à Guebwiller, centre hospitalier de Rouffach et clinique de santé mentale Koran à Guebwiller). Deux spectacles sont proposés, avec l’artiste russe : le conte musical Casse-noisette et La Passion du Christ selon Saint-Mathieu, de Bach.