

Guebwiller – Vendredi 02 octobre 2015

| GUEBWILLER |

## Drôle de concert

La drôle d'Emma la Clown présente une grande soirée classique où le pianiste Iddo Bar-Shaï croise le Philharmonique de Fribourg. Une soirée classique et étonnante, ce samedi aux Dominicains.

À notre droite, un grand orchestre allemand dirigé par Fabrice Bollon. Il s'agit du Philharmonique de Fribourg. À notre gauche, un pianiste actuellement en résidence aux Dominicains, le virtuose israélien Iddo Bar-Shaï. Et au centre, pour présenter cette soirée dans le décor intemporel du couvent numérique, Emma la Clown. Oui, une comique au nez rouge qui promet de verser dans le « pathétique » pour lancer ce concert d'une belle intensité. Humour toujours, grande musique surtout ! Car la véritable *Pathétique* de cette soirée n'est autre que la *Symphonie n° 6* signée Tchaïkovski. Un chef-d'œuvre absolu. Et pour compléter ce programme grandiose, la *Suite de danses* de Bartók et le *Concerto pour piano n° 23* de Mozart devraient achever de séduire les mélomanes les plus exigeants. Une présentation en avant-scène sera proposée dès 19 h avec Benjamin François de *France Musique*.

Samedi 3 octobre, 20 h 30,  
aux Dominicains, Guebwiller.  
Tarifs : 5,50 €-25 €.  
[www.les-dominicains.com](http://www.les-dominicains.com)



La présentation de la soirée a été confiée à l'humoriste Emma La Clown.

Photo Wahib