

Dominicains : un spectacle qui modernise Bach

Bach se modernise avec la Tempête et Jemma

Le spectacle « Bach the minimalist », après plusieurs mois de résidence, sera présenté vendredi 29 mars aux Dominicains de Haute Alsace à Guebwiller.

Alliant musique classique et minimaliste, le spectacle *Bach the minimalist* fusionnera à la fois musique et mapping. Une conjugaison issue du travail mené entre la Compagnie La Tempête et l'artiste vidéaste Jemma Woolmore, alias Jem The Misfit.

Pour répondre à ce challenge, le directeur de la compagnie, Simon-Pierre Bestion, a cherché des œuvres de Bach et d'autres issues de la musique minimaliste du XX^e siècle qui pouvaient se répondre entre elles.

Une musique machinale, presque mathématique

Le but de cette création : montrer une autre facette de Bach. « *C'est une musique qui est à la fois très chargée, machinale, presque mathématique, mais qui dégage également quelque chose de très doux* », explique Ismaël Jamaledine, l'administrateur de la compagnie. Cette spécificité du compositeur a incité La Tempête à trouver une projection visuelle pour compléter sa création. « *Ce sont les Dominicains qui nous ont mis en relation avec l'artiste vidéaste Jemma Woolmore* », précise Ismaël Jamaledine. Pour



Jemma Woolmore, alias Jem the Misfit, et Simon-Pierre Bestion, de la Compagnie La Tempête, présenteront « Bach the minimalist » vendredi 29 mars aux Dominicains de Haute Alsace.

Photo Dominicains de Haute Alsace/Michel Kurst

retranscrire visuellement la création de La Tempête, l'artiste néo-zélandaise Jem The Misfit a quasi carte blanche. Seule « contrainte » : créer de la poésie.

Et Ismaël Jamaledine d'ajouter : « *Le mapping doit servir l'histoire et non se contenter d'être un appareil. Il doit transmettre quelque chose.* » Vendredi 29 mars, le public

découvrira ainsi des musiciens, plus ou moins cachés derrière les structures sur lesquelles seront projetées les inspirations graphiques de Jemma Woolmore. Derrière leur pupitre, outre des œuvres de Bach, ils interpréteront des compositions de John Adams, Steve Reich ou encore Henryk Gorecki.

Audrey NOWAZYK

Before et after

En amont et après le spectacle « Bach the minimalist », proposé par la Compagnie La Tempête et l'artiste Jemma Woolmore, les Dominicains de Haute Alsace ont programmé un DJ set house, vendredi 29 mars de 19 h à 20 h 30, puis de 22 h à minuit.

Au programme : Aei, Yo Schepert et 6Tisanes. Ces trois DJ sets house de l'Équipe Créative animeront le bar en before et after.



Jem The Misfit a eu carte blanche pour proposer un mapping poétique, en accord avec la musique de Bach.

Photo Les Dominicains de Haute Alsace/Michel Kurst

Y ALLER « Bach the minimalist », vendredi 29 mars à 20 h 30 aux Dominicains de Haute Alsace, à Guebwiller.

REGARDER

Le teaser du spectacle « Bach the minimalist », qui sera présenté aux Dominicains de Haute Alsace vendredi 29 mars, sur notre site

www.lalsace.fr