

Prophétie Imaginaire Note d'intention

Ce solo est une invitation / incitation à l'imaginaire, notre source et ressource la plus précieuse, une carte d'entrée dans la couleur ; la poésie du son, un univers à créer, une histoire intérieure.

Il nous convie à nous retrouver dans notre palais mental, ce lieu où tout est possible, et à se laisser à la contemplation.

Deux choses vitales y sont invoquées, deux choses qui se restreignent de plus en plus dans notre Monde : le Temps et l'Imagination, et qui pourtant, sont l'apanage quasiment unique de l'être humain.

Derrière cet aspect - le plus important - émotionnel se tapit une trame évoquant sept principes liés à l'hermétisme antique, sept principes qui me semblent toujours à l'épreuve quelle que soit l'époque, qui consolident notre être, le stimule, le questionne, autant dans la métaphysique, que dans notre rapport aux petites choses du quotidien.

1/ Principe mentaliste : L'Univers est mental

2/ Principe de correspondance : ce qui est haut est comme ce qui est en bas

3/ Principe de vibration : le mouvement se manifeste partout

4/ Principe de polarité : tout a deux pôles... mais étant de nature identique, ils peuvent se réconcilier

5/ Principe de rythme : tout s'écoule, tout a sa durée, flux/reflux, avant/arrière...

6/ Principe de cause à effet : jamais rien n'arrive fortuitement

7/ Principe de genre : tout a son masculin et féminin, le Genre se manifeste sur tous les plans.

S'ensuit un texte que j'ai improvisé lors de journées de résidence, évoquant ces principes-là, enregistré puis synthétisé et mis à l'écrit par Philippe Dolfus, directeur des Dominicains de Haute Alsace – Centre Culturel de Rencontre.

Le texte est diffusé lors du morceau « la Prophétie », il n'apparaîtra pas sur le disque, hormis sous forme de bribes interjectées ; mais que sur du live. Il consiste en une réflexion, suivi d'une adresse à l'auditeur, et par des mots improvisés dans une intention magique.

*L'imaginaire accueille l'univers,
L'imaginaire ouvre les portes de mon palais,
cette pensée vertigineuse qui ne me fait pas peur
parce qu'elle est pleine d'amour
pleine d'amour vertigineux.*

*Tout est esprit
L'univers est mental,
Mon royaume est mental,
Mon imaginaire a construit, pierre par pierre mon palais*

Une fois que nos yeux se seront fermés une dernière fois, est-ce que l'univers sera encore là?

*Si l'univers est mental et que tout est dans l'esprit,
la force vitale de cet univers c'est l'amour*

L'amour et la volonté d'avancer

Une fois que nos yeux se seront fermés une dernière fois, est-ce que l'univers sera encore là ?

*Il y a cette intuition en nous que tout est immuable
alors que tout change en permanence
et que ce petit univers que l'on accueille dans notre grand imaginaire est un immense univers
fait de petits imaginaires.*

*Si l'amour est ma vibration, alors mon petit amour qui est en bas, dans mon cœur, est le
même partout dans l'univers*

*Car ce qui est bas, ici, en nous, est exactement la même chose que ce qui est haut.
C'est un va-et-vient, un mouvement permanent où tout semble immuable
le rythme est constant
Mais rien ne repose*

*Tout remue en permanence
La moindre vibration en moi est la même immense vibration qui agit à l'autre bout de
l'univers*

*C'est normal
Car l'univers est mon palais mental
Je suis à un pôle, en face de l'autre pôle
Il y a un pôle sud et un pôle nord,
mais leur nature est identique
et si ces deux extrêmes ont la même nature, c'est que chaque paradoxe se réconcilie*

*S'il y a un pôle et son extrême inverse, alors, dans cet univers, je suis une femme, tout comme
je suis un homme.*

*Et vous, vous qui êtes bien installés,
où se trouve votre palais mental ?
Cet endroit au plus vaste de vous-même où, avec une petite lumière, vous explorez des
contrées toujours plus spacieuses ?*

*Ce palais mental, vous l'avez tous en vous,
C'est le lieu, quand vous fermez les yeux, où vous vous sentez le mieux au monde
Dans cet espace, il n'y a aucune limite,
votre imagination peut tout créer,
un lac rouge avec des flemmes bleues,
des lions qui volent
des oiseux qui dorment
des montagnes qui bougent*

Les mots n'arrivent plus à se définir par le langage mais sont vastes par leurs idées

*Vie, mort,
en
entre
dehors
soi
toi
moi
ici
là-bas
solide
liquide
gaz
de où à quoi
de qui , à qui*