

# - T I M E

VASSILENA SERAFIMOVA - MARIMBA & PERCUSSION  
JULIEN POULAIN - VIDÉO & LIGHTING

[www.t-i-m-e.fr](http://www.t-i-m-e.fr)



## BESOINS TECHNIQUES

### CONTACT

Julien POULAIN  
+33(0)6 72 69 88 67  
[julienpoulain37@gmail.com](mailto:julienpoulain37@gmail.com)

### PLATEAU \_

Dimensions minimum de 8m x 6m  
Noir complet  
Sol noir si possible

### VIDÉO \_

Écran 16/9 ou proche de ce ratio, couvrant toute la largeur de la scène de cour à jardin  
Vidéo projecteur 6000 lumens minimum avec entrées numérique (HDMI ou DVI),  
diffusion depuis la régie

### LUMIÈRE \_

1 x Univers DMX, console lumière fournie  
3 X Lyres équivalentes MAC 700  
14 x PAR Led ( minimum 10 X 4W RGBW) 6 en contre au dessus de l'écran, 4 au sol devant  
l'écran, 4 au sol derrière l'écran  
8 x PAR 64 CP 62 en latéral jardin et cour  
3 x PC 1kW  
2 x PC 2 kW  
16 x Lignes de gradateur  
Machine à brouillard type UNIQUE Look UNIQUE 2

### SON \_

Système de diffusion 2 voies + sub-basse adapté au lieux de diffusion et de qualité professionnel  
(Alcons Audio très apprécié ou L.Acoustics).  
2 x retours au plateau  
1 x DPA 4060 + liaison HF  
4 x C414 + 2 x GP + 2 x PP  
2 x KM184 + 2 x GP  
2 x XLR en régie

### INSTALLATION \_

4 heures de balances / pointage après que le plan de feu ai été installé.

### BACK LINE \_

Marimba ADAMS 5 octaves  
1 x Vibraphone 3 octaves 1/2  
1 x Pied « en X » avec une planche à mettre dessus + taps noir