

# Les Ombres errantes

Iddo Bar-Shai, piano  
Philippe Beau, ombres  
Chine Curchod, mise en espace  
Margot Hackel, papiers découpés  
François Couperin, musique



*Ombres fugitives et mystérieuses projetées :  
un spectacle pour toute la famille  
où le temps suspend son vol, revisité par un ombromane magicien.*

## Diffusion

Selvam Thorez

[selvam.thorez@bbox.fr](mailto:selvam.thorez@bbox.fr)

06 67 01 85 83

## Production

Centre culturel de rencontre (CCR)

Les Dominicains de Haute-Alsace

Coproduction CCR Abbaye de Noirlac

Créé le 10 octobre 2015

<http://www.les-dominicains.com/>

## Tournée :

04 décembre 2015

Paris - Conservatoire d'art dramatique

Production Pianissimes

19 juin 2016

Lille Piano Festival

18 septembre 2016

Festival d'Ambronay

8 octobre 2016

Auditorium du Louvre

9 octobre 2016

Musée des Beaux-Arts de Grenoble

Une "partition à quatre mains" qui mêle la musique de François Couperin, maître incontesté du baroque à la française, interprétée au piano par le pianiste virtuose **Iddo Bar-Shai** et les ombres façonnées en direct par **Philippe Beau**, magicien de la lumière. Les deux artistes ont travaillé plusieurs semaines sous la houlette de la metteuse en scène suisse **Chine Curchod** qui a su créer une scénographie qui marie à merveille ces deux arts, approfondissant ainsi les formes nouvelles du concert. C'est une osmose parfaite entre les deux artistes, qui n'avaient jamais travaillé ensemble avant ce projet, imaginé par le CCR Les Dominicains de Haute-Alsace. Un spectacle accessible à tous, amateurs éclairés ou néophytes curieux, et surtout aux enfants à partir de 10 ans qui pourront ainsi découvrir la musique autrement.

Visionnez le teaser du spectacle :

[http://www.les-dominicains.com/le-ccr/diffusion/les-ombres-errantes\\_9](http://www.les-dominicains.com/le-ccr/diffusion/les-ombres-errantes_9)

Les ombres errantes sur FranceInter :

[http://www.les-dominicains.com/le-ccr/diffusion/les-ombres-errantes\\_9](http://www.les-dominicains.com/le-ccr/diffusion/les-ombres-errantes_9)

A propos d'Iddo Bar-Shai :

« Moments magiques et rares, pur bonheur pianistique et grâce céleste au cœur des passions de « La Folle Journée » de Nantes... »

<http://www.agoravox.fr/culture-loisirs/culture/article/iddo-bar-shai-ou-les-folles-163305>

En savoir plus sur Iddo Bar-Shai :

<http://www.mirare.fr/artiste/iddo-bar-shai-0>

A propos de Philippe Beau :

Ombromane, spécialiste des ombres chinoises et de l'ombromanie (ballet de mains chorégraphié), Philippe Beau est aujourd'hui l'un des rares artistes attachés à cette technique. Auteur, créateur, il est devenu un spécialiste reconnu mondialement dans le domaine de l'ombre et collabore avec de nombreuses compagnies de théâtre, d'opéra, etc.

En savoir plus sur Philippe Beau :

[www.ombromane.com](http://www.ombromane.com)



Et aussi :

**Organisez un atelier  
pour les scolaires et/ou les familles  
autour du spectacle**

En amont du spectacle, Philippe Beau anime un mini-stage d'ombres pour des classes ou des familles, au cours duquel les enfants s'initient à l'art de former des ombres avec les mains.

Diffusion  
Selvam Thorez  
[selvam.thorez@bbox.fr](mailto:selvam.thorez@bbox.fr)  
06 67 01 85 83

